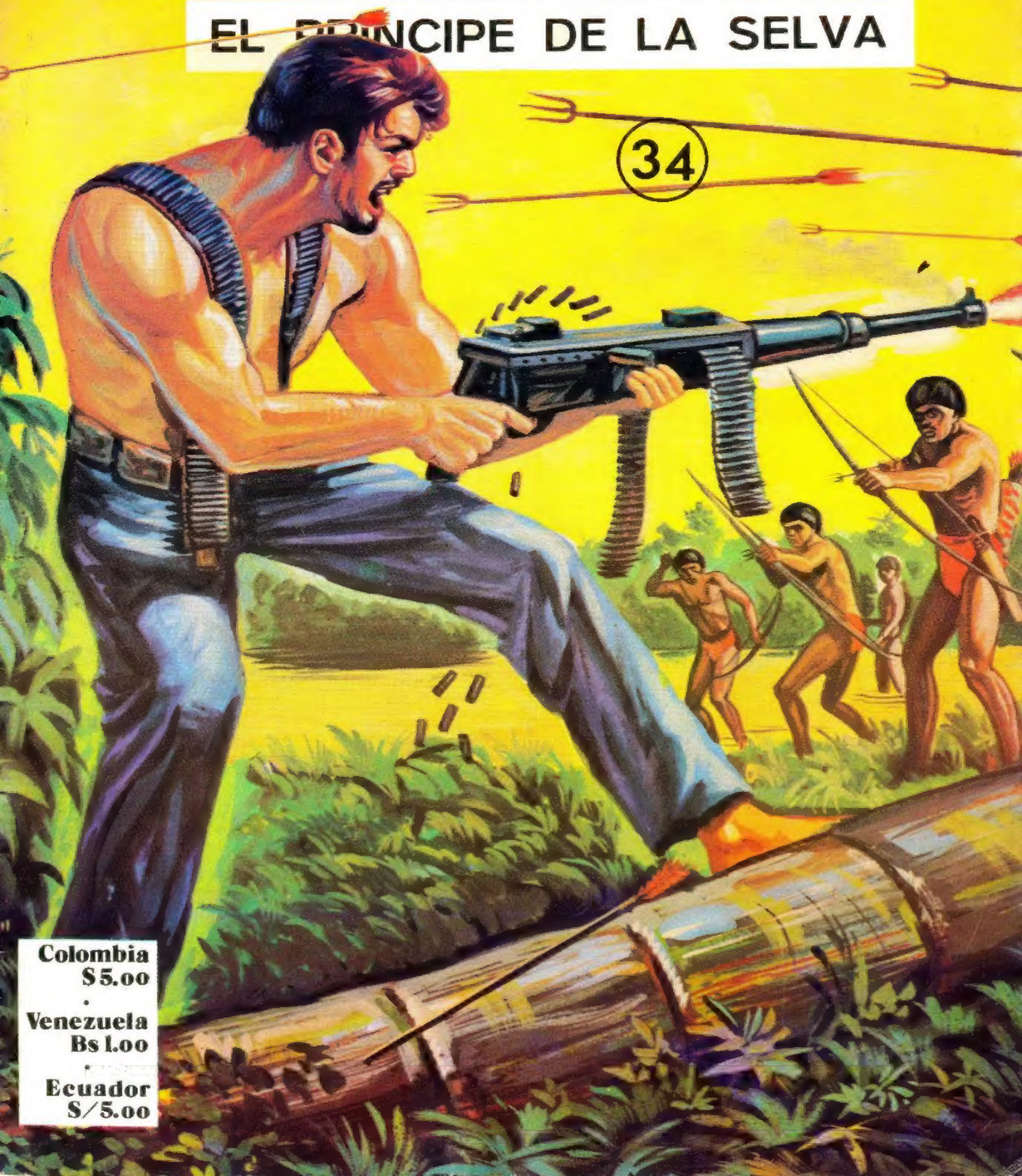


# ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

34



Colombia  
\$5.00

Venezuela  
Bs 1.00

Ecuador  
S/5.00



# EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



**ARANDU**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1.977  
de Lunes a  
Viernes por*



Otro producto de



ARANDU, el príncipe de la selva. No 34

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá: Distribuidora Meridiano S.A. Cali y Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.



# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

## RESUMEN:

PIERRE BORDET SE ENTERA QUE EN LA SELVA, ARANDÚ HA VENCIDO A SUS HOMBRES Y DECIDE ESCAPAR.



CUANDO ARANDÚ LLEGA AL CAMPAMENTO, EL TIRANO HA HUIDO.

USAREMOS SUS CABALLOS PARA ALCANZARLOS. NO CREO QUE HAYAN TENIDO TIEMPO DE LLEVARLOS CON ELLOS.

VAMOS A LAS CABALLERIZAS.



PERO LAS BESTIAS HAN SIDO SACRIFICADAS POR EL ABOMINABLE CAITOLÉ, QUE SE ENFURECE ANTE LA PRESENCIA DE ARANDÚ Y TOLOAMBA.







ES EL CAITOLÉ AMAES-  
TRADO DEL BRUJO  
GONDARA.

ELLOS SABÍAN QUE  
VENDRÍAMOS AQUÍ  
Y LO DEJAZON A  
ESPERARNOS.

LA MONSTRUOSA  
CRIATURA ATACA.



¡CUIDADO, TOLOAMBA!  
¡HAY QUE EVITAR QUE  
LLEGUE A INYECTARNOS  
SU VENENO!

¡AHH!



NOS TIE-  
NE ACO-  
RRALA-  
DOS.

NO NOS QUEDA NI  
UNA SOLA DE LAS  
PASTILLAS QUE EL  
CONSEJERO CHAPO-  
RE ME ENTREGÓ EN  
ITALCO-TZUYO...



LO QUE SIGNIFICA QUE SI AL-  
GUNO DE SUS TENTACULOS  
LLEGA A CLAVARSE EN NUES-  
TRO CUERPO SU VENENO NOS  
MATARA IRRE-  
MEDIABLEMEN-  
TE.



¡A UN LADO!



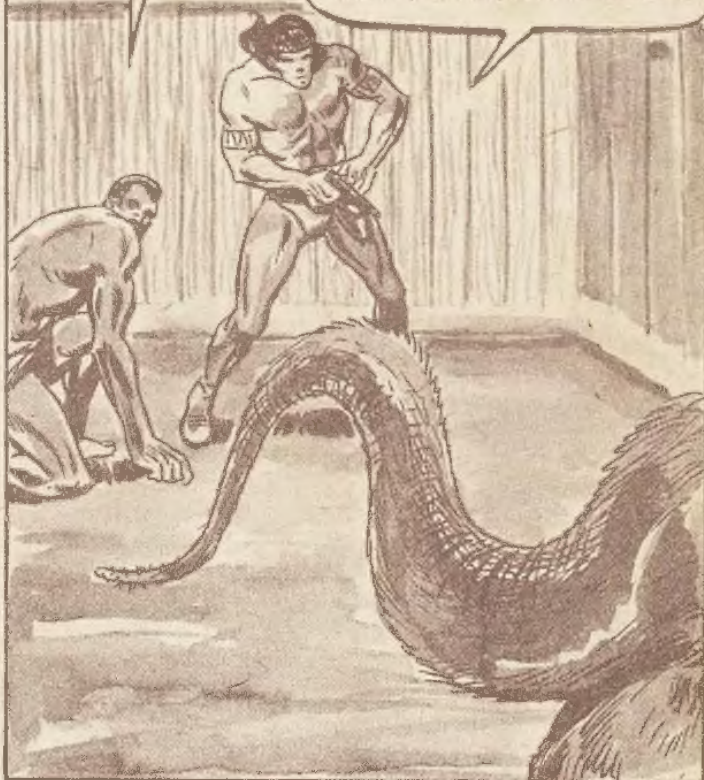
ARANDÚ DESENFUNDA SU PISTOLA, PERO EL MONSTRUO PARECE DARSE CUENTA DEL PELIGRO.



¡AHHH!

NO TENEMOS SALIDA. USA TU PISTOLA QUE VOMITA FUEGO, ARANDÚ. ¡SOLO EL FUEGO PUEDE HACERLO HUIR!

VOY A INTENTARLO.



¡ME HA DESARMADO! ¡HAY QUE BUSCAR UNA SALIDA, TOLOAMBA!

¡ME ATRAPÓ!







EL MONSTRUO, PRESIONA BRUTALMENTE SOBRE EL CUERPO DE TOLOAMBA.

DESPUÉS LO AZOTA CONTRA EL SUELO.









ESTOY SEGU-  
RO QUE BOR-  
DET HA LLEVA-  
DO CON ÉL A  
LAS MUJERES  
NATIVAS, SO-  
LO PARA ASE-  
GURAR SU  
FUGA...



..PERO EN CUANTO ESTÉ  
LEJOS DE AQUÍ, LAS MA-  
TARÁ, COMO TAMBIEN LO  
HARÁ CON TODOS SUS  
COMPLICES.

¿QUIERES DECIR  
QUE MATARÁ AL  
BRUJO GONDARA  
Y A MURRAY?



NO TAN SOLO A ELLOS, SINO TAM-  
BIEN A RITA Y QUIZÁS A YOLANDA.  
BORDET NECESITA SALIR DE LA  
SELVA Y TRATA-  
RA DE CONSEGUIR  
LO A CUAQUIER  
PRECIO.



RITA Y YOLAN-  
DA SE CONVER-  
TIRAN EN UN  
ESTORBO PA-  
RA QUE ÉL  
CONSIGA SU  
PROPOSITO Y  
TERMINARÁ LI-  
QUIDÁNDOLAS.

AHORA COM-  
PRENDO LA  
IMPORTANCIA DE  
LLEGAR ANTES  
QUE ÉL A LA  
LUNA DE LOS  
CASTORES."





**R**APIDAMENTE, ARANDÚ Y TO-  
LOAMBA PREPARAN UNA  
BALSA.



**Y** MAS TARDE, NAVEGAN POR  
EL CAUDALOSO RÍO.



CONFÍO EN QUE  
SALDREMOS  
ADELANTE Y  
QUE VENCERE-  
MOS LAS ZO-  
NAS MAS PE-  
LIGROSAS DEL  
RÍO.

O DE LO CON-  
TRARIO, LOS  
PECES VORA-  
CES NO DE-  
JARÁN NI  
HUELLA DE  
NOSOTROS.



**M**IENTRAS TANTO, EL CONVOY  
EN QUE ESCAPA PIERRE  
BORDET, CRUZA LA SELVA.





**EL TIRANO ESTÁ CONFIADO EN UNO DE LOS VAGONES.**

EL PELIGRO HA QUEDADO ATRÁS. ¡ARANDU NUNCA PODRÁ ALCANZARNOS!

ES CIERTO.



HE PENSADO EN TODO, MURRAY. NOS ENCONTRAREMOS CON EL CONVOY DE LOS ACCIONISTAS A LA ALTURA DE LA "LLANURA DE LOS CASTORES".



¿PERO HA OLVIDADO USTED QUE LOS ACCIONISTAS YA DEBEN VENIR EN CAMINO? ¿Y QUÉ NOS ENCONTRAREMOS CON ELLOS ANTES DE LLEGAR A LA COSTA?



EN ESE LUGAR NUESTRO RASTRO SE PERDERÁ PARA SIEMPRE, YA QUE NOS DARÁN POR MUERTOS.

¿QUÉ SERÁ LO QUE SE PROPONE HACER?





**AL MISMO TIEMPO, EL CONVOY DE LOS ACCIONISTAS CORRE EN SENTIDO CONTRARIO AL DE PIERRE BORDET.**

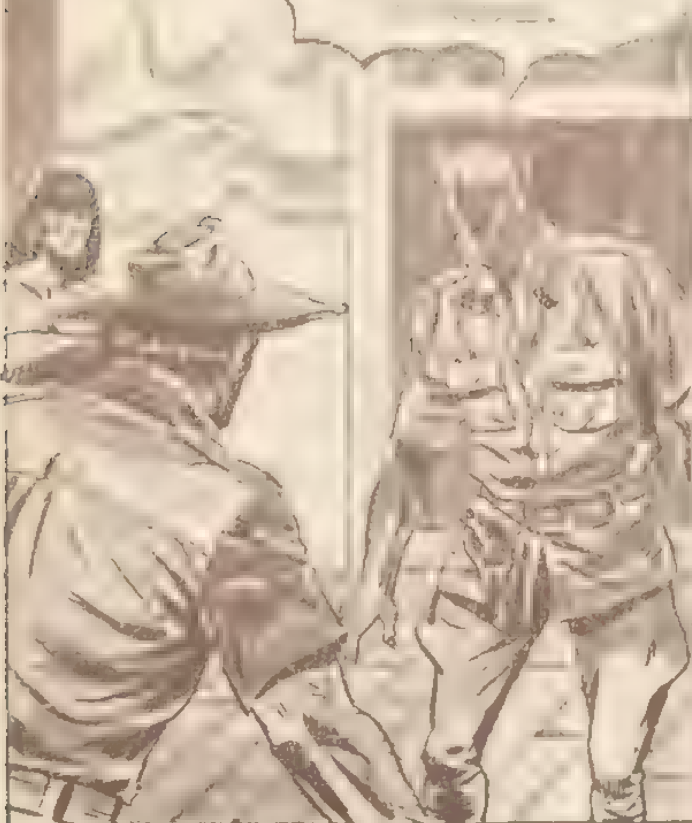


**HORAS MAS TARDE, SE ACERCA A LA "LLANURA DE LOS CASTORES."**



**¡INGENIERO BORDET! ¡SE ESTÁ ESCUCHANDO EL SILBATO DE UNA MÁQUINA!**

**¡ES EL TREN DE LOS ACCIONISTAS! YA ESTÁN MUY CERCA DE NOS-**



**ESTÁN PERDIDOS.**

**NO MUEZAY... LA VEGETACION HA IMPEDIDO QUE LOS MAQUINISTAS SE DEN CUENTA DEL PELIGRO, EN SU OPORTUNIDAD DE EVITARLO.**



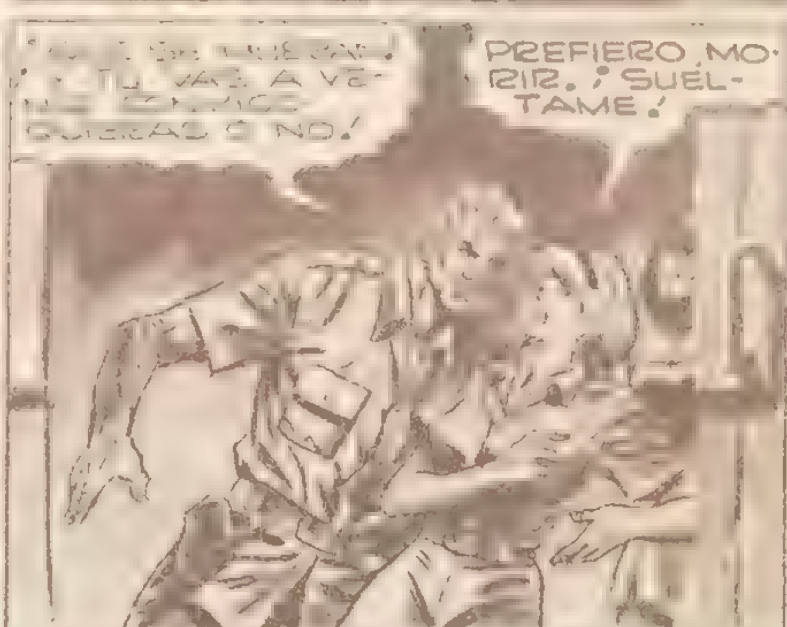


¿QUÉ TE PRO-  
PONES, PIE-  
REZ? LOS  
TRENES CHO-  
CARÁN Y MO-  
RIREMOS TO-  
DOS.

NOSOTROS  
CUATRO NO  
VAMOS A  
MORIR,  
QUERIDA  
HERMANA.

APENAS TENEMOS  
EL TIEMPO JUSTO  
DE SALTAR DEL  
TREN EN MARCHA..  
...MURRAY, ENCAR-  
GATE DE RITA Y  
YO SALTARÉ CON  
MI HERMANA.

¿ES EL PEOR DE  
LOS CRÍMENES?  
¿QUÉ SERÁ DE  
LAS INDIAS  
QUE HAS TRAI-  
DO COMO REHE-  
NES?



¡NO! ¡NO! ¡NO!  
¡TU VAS A VE-  
NIR CON NOSO-  
TROS O NO!

PREFIERO MO-  
RIR. ¡SUEL-  
TAME!

LOS TRENES SE ACERCAN  
PELIGROSAMENTE, SIN  
PODER DETENER SU MAR-  
CHA A TIEMPO.





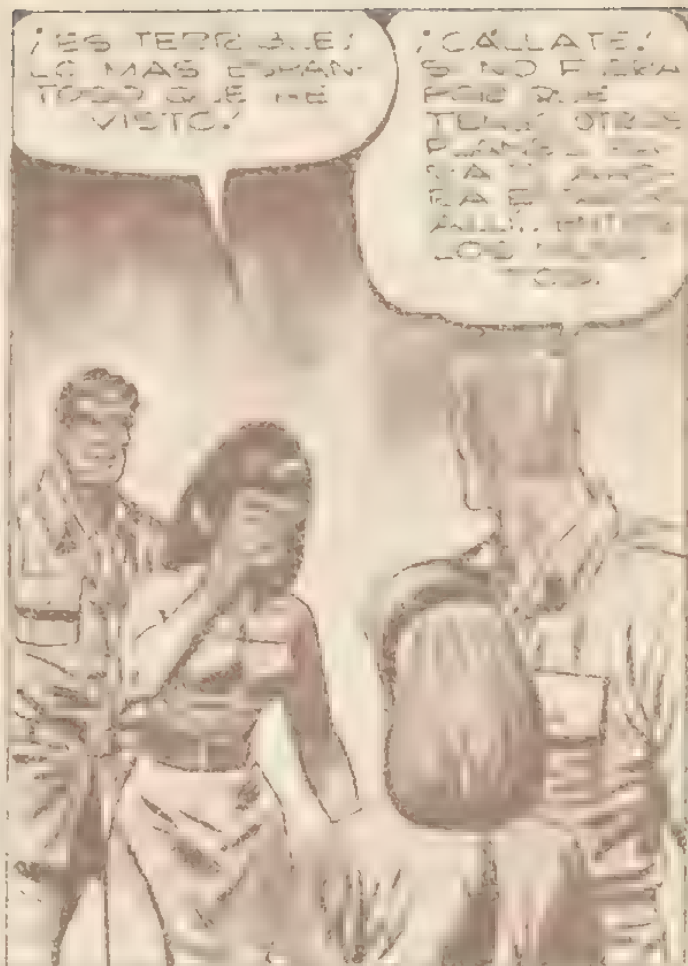


CASI EN SEGUIDA, EL  
RUIDO ENSORDECEDOR  
DEL CHOQUE, APAGA  
LOS GRITOS DE DOLOR DE  
LOS QUE VAN A BORDO.





LOS TIENES DESCAZCAN Y  
DE ENTRE LOS HELEDOS RE-  
FUGIOS SALIR GLETON, DE  
ANGUSTIA Y DE AGONIA.





EN TANTO, EN  
EL RÍO...

FUÉ UN VIAJE TO-  
DAVÍA MAS DIFÍCIL  
DE LO QUE ESPE-  
RÁBAMOS.



FUÉ UNA SUERTE SALIR CON  
VIDA, PERO MUCHO ME TEMO  
QUE YA ES DEMASIADO TAR-  
DE PARA DAR ALCANCE A  
BORDET.

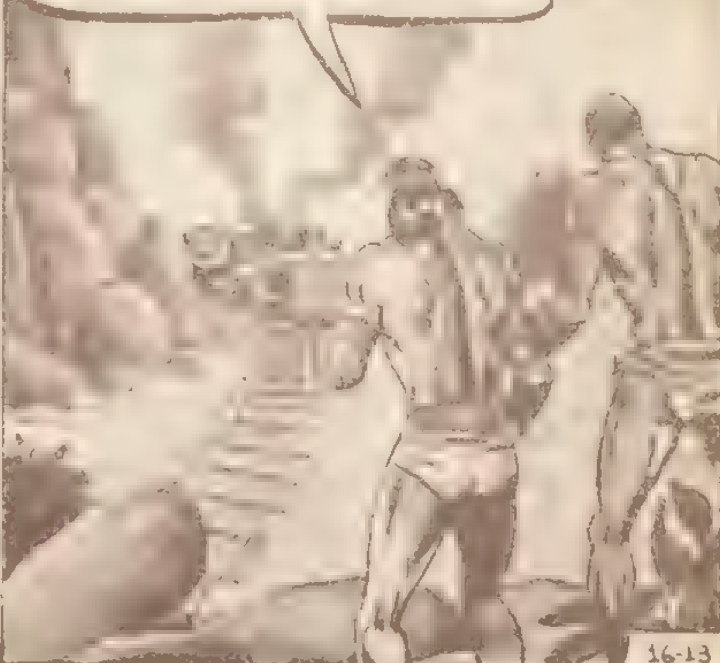


ESTAMOS CERCA DE LA "LLA-  
NURA DE LOS CASTORES";  
SI EL CONVOY, YA HA PASA-  
DO POR AQUÍ, BORDET HA-  
BRA CONSEGUIDO SU PRO-  
POSITO DE ESCAPAR.



PERO EN LA "LLANURA DE LOS  
CASTORES" LOS ESPERA LA  
SORPRESA.

¿QUÉ ES LO QUE HA OCU-  
RRIDO AQUÍ? / TOLOAM-  
BA, HAY QUE BUSCAR  
SOBREVIVIENTES!

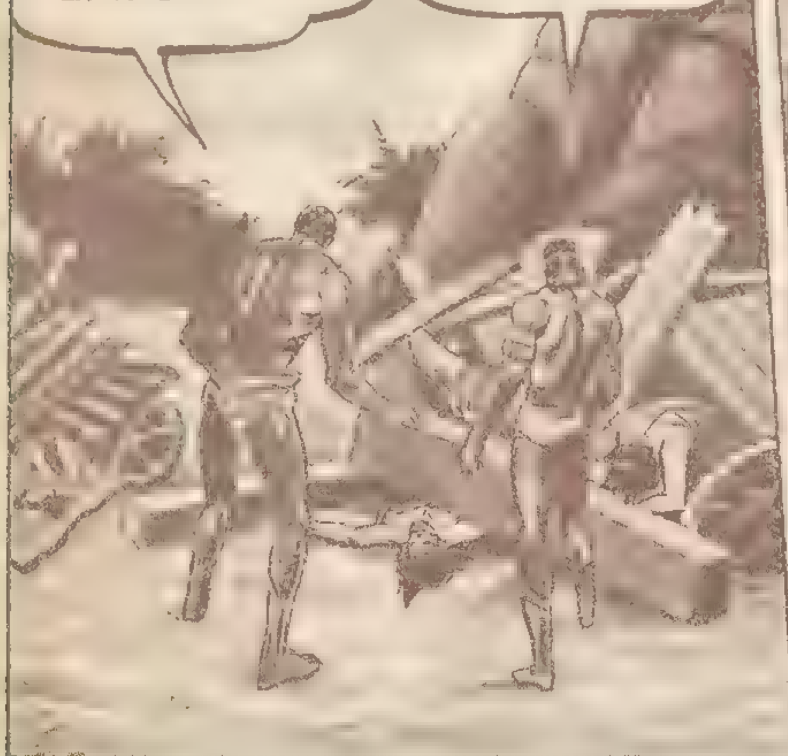




**S**OLO ENCUENTRAN  
CADAVERES.

¡TODOS ESTÁN  
MUERTOS! ¡SO-  
LO HAY CUER-  
POS DESTRO-  
ZADOS!

HAY MUCHOS  
CADAVERES  
DE MUJERES  
NATIVAS...



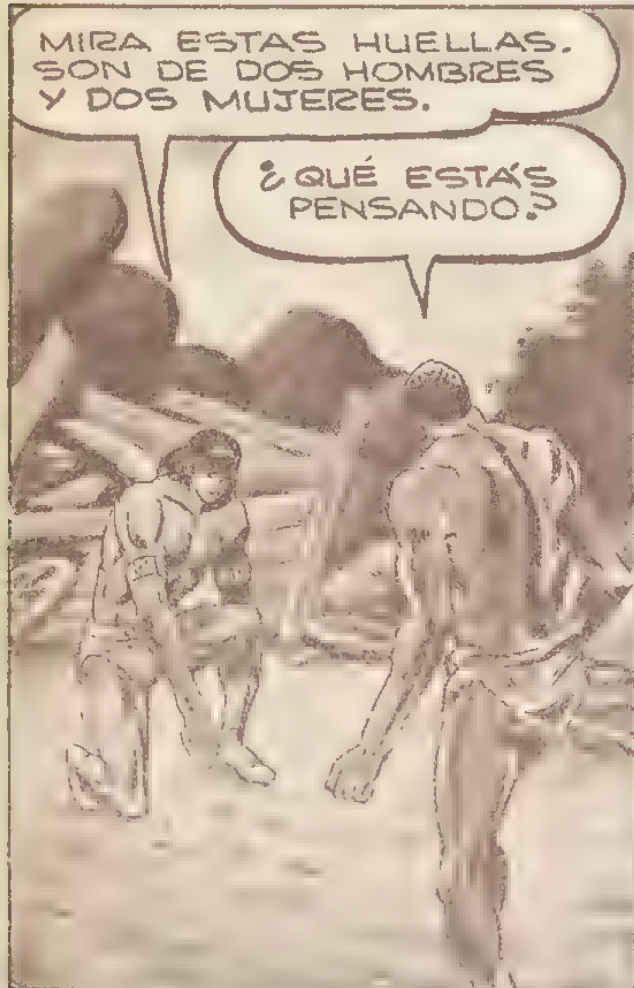
NO CABE DUDA QUE UNO DE  
ESTOS TRENES FUÉ EL UTI-  
LIZADO POR PIERRE BOR-  
DET, PARA ESCAPAR, Y CA-  
SI LO HA CONSEGUIDO.

¿QUÉ DICES?  
NADIE PUEDE  
HABER SALIDO  
VIVO DE AQUÍ.



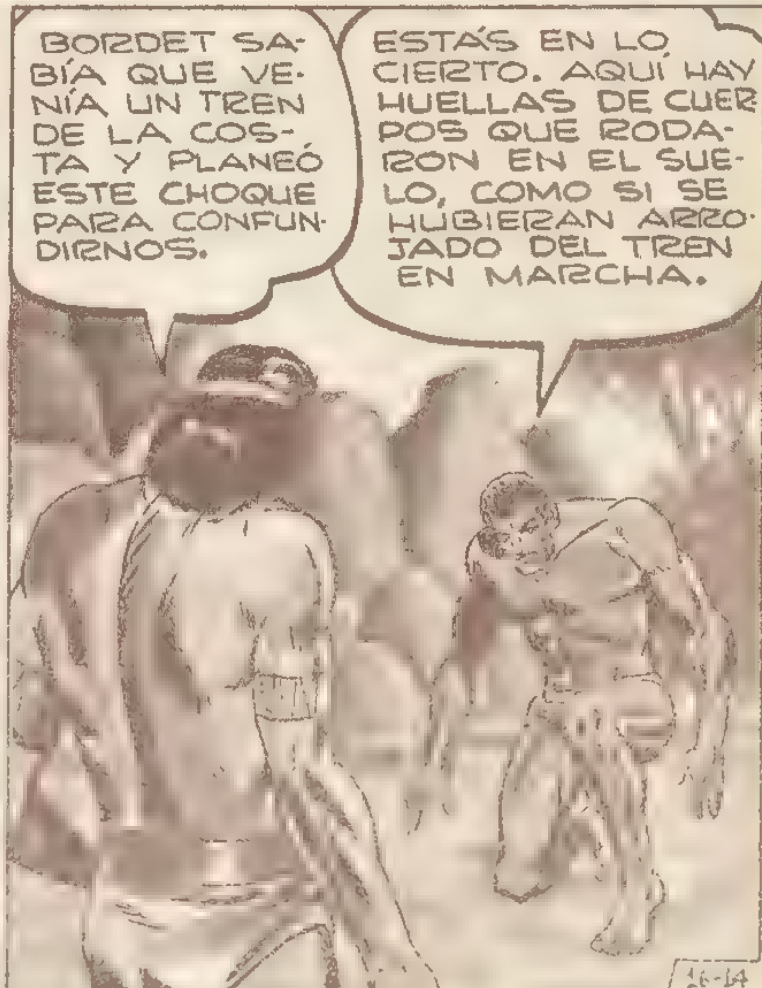
MIRA ESTAS HUELLAS.  
SON DE DOS HOMBRES  
Y DOS MUJERES.

¿QUÉ ESTÁS  
PENSANDO?



BORDET SA-  
BÍA QUE VE-  
NÍA UN TREN  
DE LA COS-  
TA Y PLANEÓ  
ESTE CHOQUE  
PARA CONFUN-  
DIRNOS.

ESTÁS EN LO  
CIERTO. AQUÍ HAY  
HUELLAS DE CUER-  
POS QUE RODA-  
RON EN EL SUE-  
LO, COMO SI SE  
HUBIERAN ARRO-  
JADO DEL TREN  
EN MARCHA.





LAS HUELLAS SE DIRIGEN HACIA LA ZONA ORIENTE DE LA SELVA. ¡LA MÁS PELIGROSA!

NO DEBEN IR MUY LEJOS. PRONTO LES DAREMOS AL CANCE.



AIZANDÚ Y SU FIEL AMIGO, SIGUEN EL RASTRO DE AQUELLAS HUELLAS.

CRUZARON LA LLANURA Y SE INTERNARON EN ESTA PARTE DE LA SELVA.



SÉ QUE ESTAMOS MUY CERCA DE ELLOS Y TE JUZO, TOLOAMBA, QUE ESE ASESINO VA A PAGAR MUY CAROS SUS CRÍMENES.



MIENTRAS TANTO, BORDET SIGUE AVANZANDO POR LA SELVA.

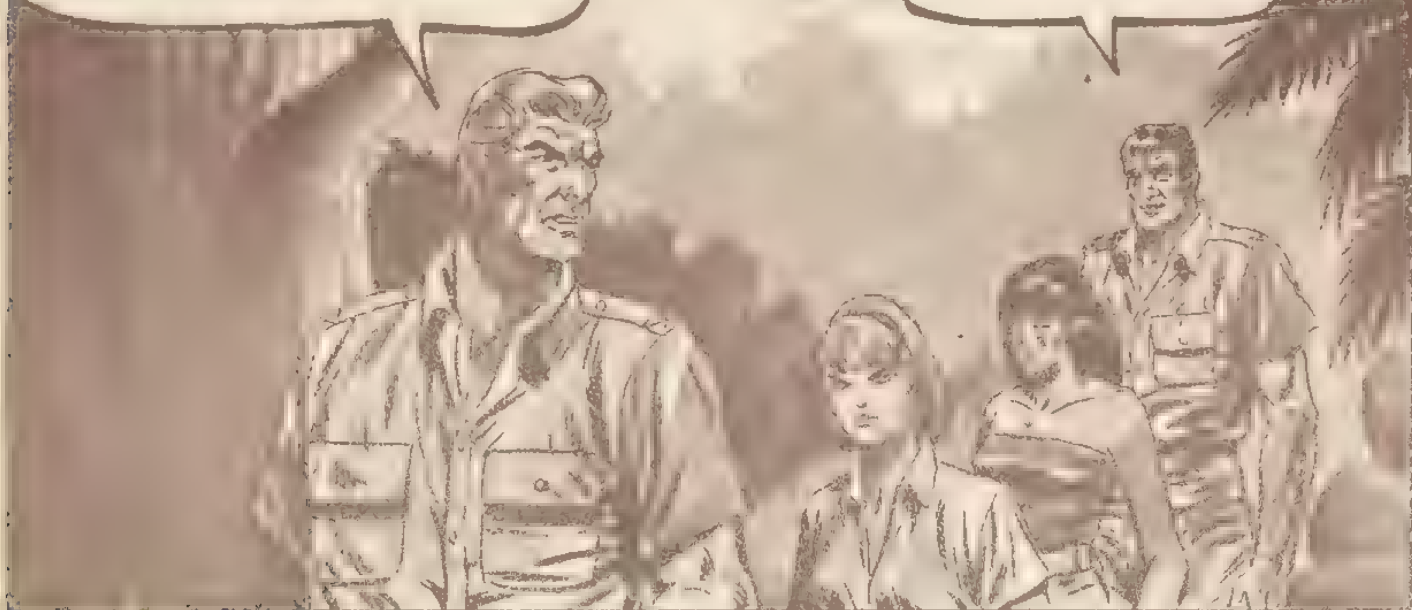


A ESTE PASO NO LLEGAREMOS MUY LEJOS.



MI INTENCIÓN ES CAMINAR MAS APRISA. SON USTEDES LOS QUE ME VIENEN RETRASANDO, MURRAY.

LA SEÑORITA RITA ESTA DÉBIL. ES ELLA QUIEN NO PUEDE CAMINAR MAS APRISA.

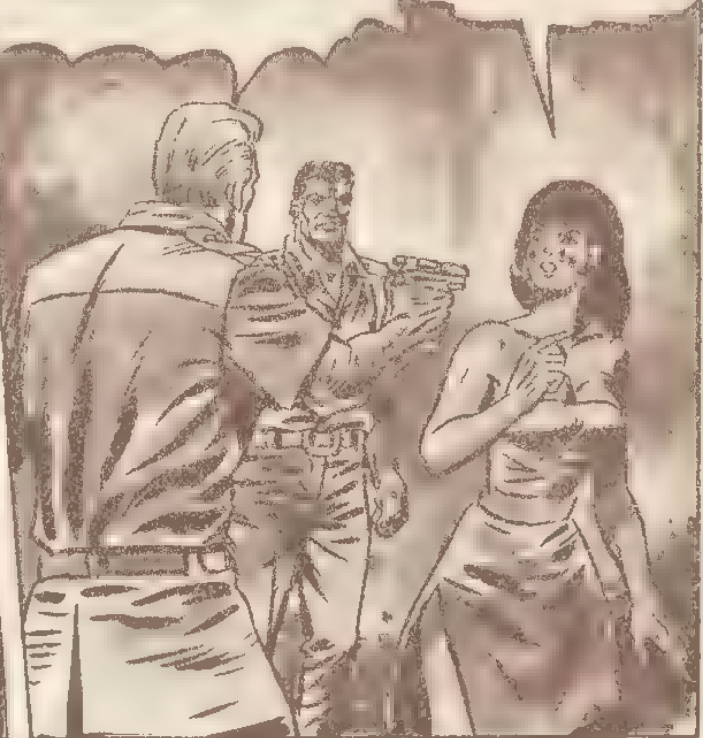


AÚN ESTÁMOS MUY LEJOS DE LA COSTA Y SI RITA ES EL OBSTÁCULO PARA IR MAS APRISA... ¿PRESCINDIREMOS DE ELLA?

¡NO! ¿QUÉ VAS A HACER, PIERRE?

¡VOY A MATARTE AQUI MISMO! ¡ME ESTORBAS Y VOY A QUITARTE DE ENMEDIO!

¡NO! ¡POR PIEDAD NO!



¿LLEGARÁ PIERRE BORDET A CONSUMAR EL CRÍMEN?  
¿HABRÁ TIEMPO PARA QUE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA CAPTURE AL TIRANO Y EVITE EL SACRIFICIO DE RITA?

CONTINUARA



# "EL LOBO DE TIKOA"

ESTA ES LA NUEVA AVENTURA DE ABANDU, EN LA QUE EL PROFUNDO MISTERIO DE LA SELVA VIRGEN, EL PELIGRO Y LA MUERTE, SURGEN A CADA MOMENTO, EN MEDIO DE UN SUSPENSO SALVAJE.



¡EL LOBO DE TIKOA!... UN DEMONIO SINIESTRO CUYA CRUELDAD SUPERA A LA DE LOS TEMIDOS CAZADORES DE CABEZAS.



**E**STA ES LA SELVA VIRGEN, EN EL CORAZÓN DE SUDAMERICA. UN INFIERNO VERDE DE VEGETACIÓN COLLOSAL, CALOR SOFOCANTE Y LLUVIAS TORRENCIALES...



**E**N ELLA, EXISTEN MILES DE KILÓMETROS EN LOS QUE EL HOMBRE CIVILIZADO NO PONE LOS PIES. REINO FUNESTO DEL PELIGRO Y LA MUERTE...

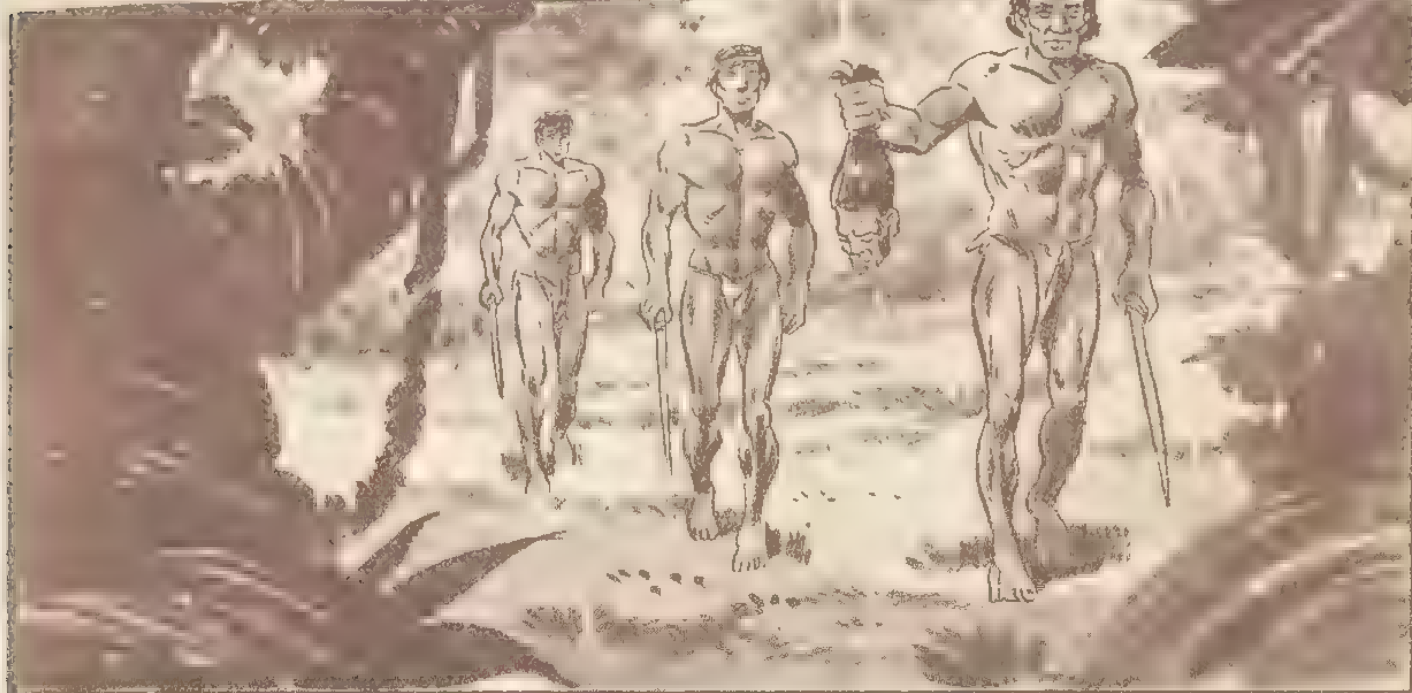


**L**A EXISTENCIA DE HOMBRES SALVAJES Y ANIMALES DE INSOSPECHADA FEROCIDAD, IMPERA EN LA REGION, CUYO FOLLAJE NO PERMITE PASAR LA LUZ DEL SOL HASTA EL SUELO LODOSO Y LOS PANTANOS TRAICIONEROS.



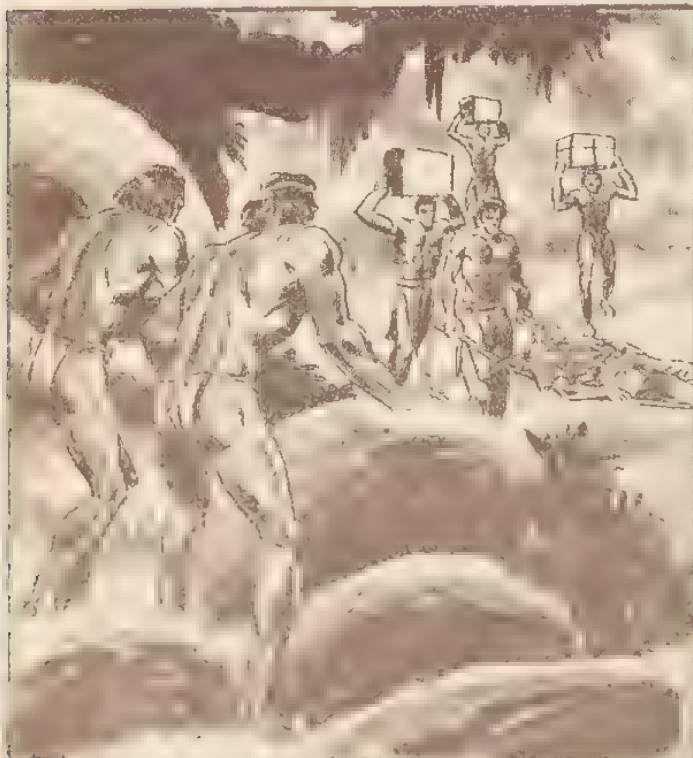


**T**IERRA DE CONTRASTES, EN LA QUE EL COLORIDO MARAVILLOSO DE FLORES, MARIPOSAS GIGANTESCAS Y PAPAGAYOS, SE MEZCLA CON EL NEGRO COLOR DE GUERRA DE LAS TRIBUS DE LOS CAZADORES DE CABEZAS...

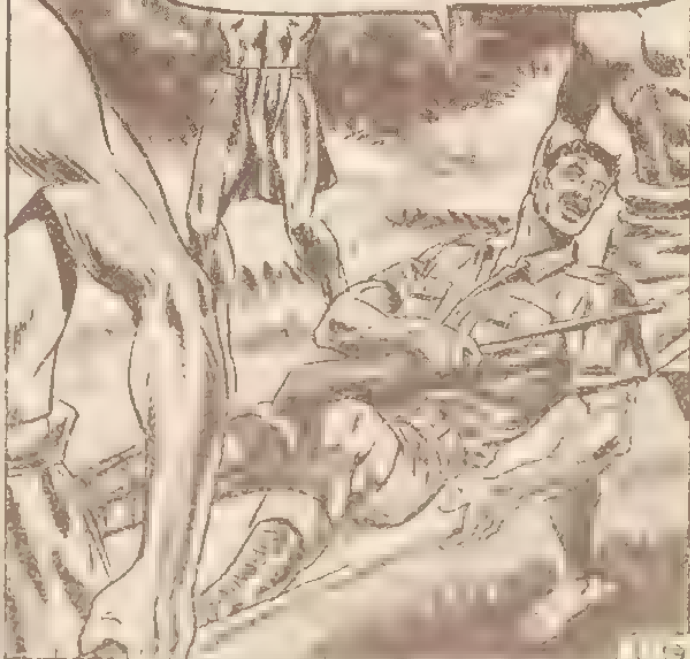


**C**RIMINALES SIN MISERICORDIA, LOS CAZADORES DE CABEZAS ATACAN A LAS TRIBUS ENEMIGAS, A LOS NATIVOS PACIFICOS Y A LAS CARAVANAS DE EXPLORADORES QUE ALGUNA VÉZ LLEGAN A INTERNASERSE EN LA SELVA...

**F**ELIPE REYNOLDS, COMERCIANTE DE LAS RIVERAS DEL AMAZONAS, TRATA DE REGRESAR A ALGUNA ALDEA CIVILIZADA, SIN SABER QUE ES ACECHADO POR LOS CRIMINALES...



¡VAMOS MÁS DE PRISA!... DEBEMOS LLEGAR AL RÍO ANTES DE QUE ANOCHEZCA.





DE PRONTO, EN MEDIO  
DE UNA GRITERÍA IN-  
FERNAL...

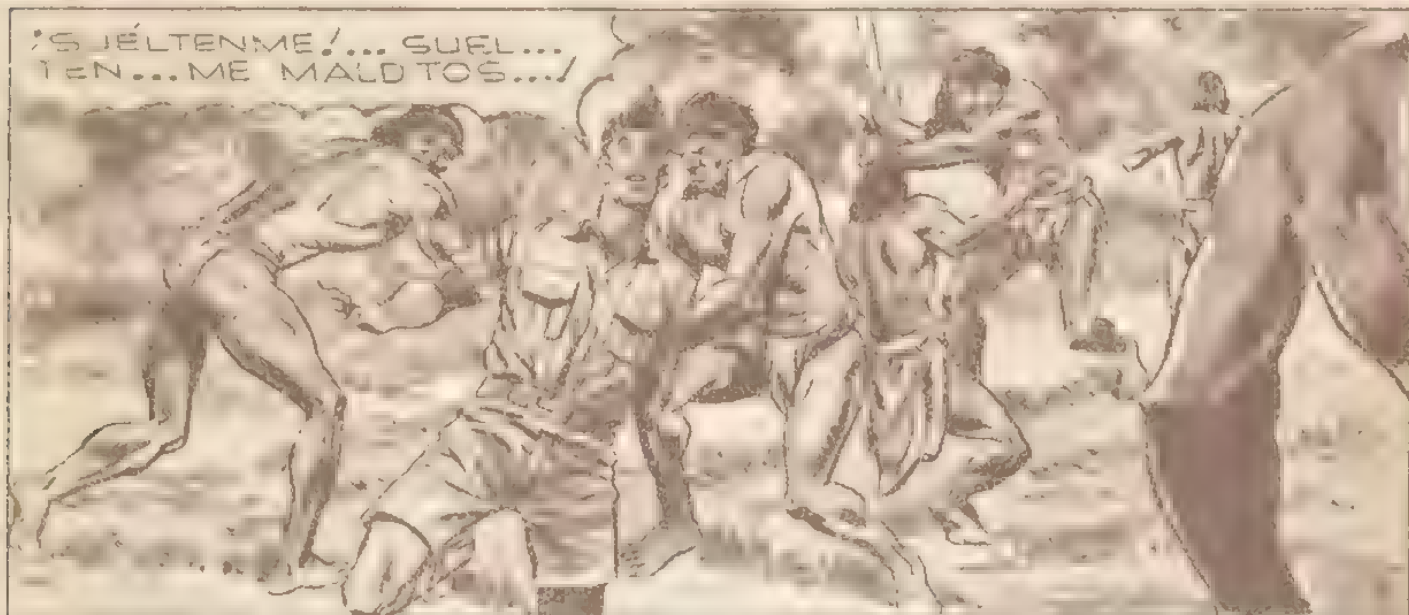
¡UUUAAAAA!  
¡UUUAAAAA!

¡AYYY!

¡DIOS MI-  
SERICOR-  
DOSO!

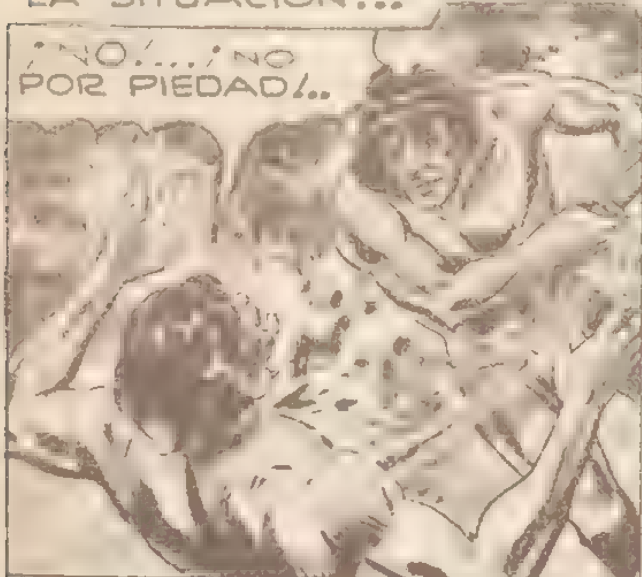


¡SUELTEME!... SUEL-  
TEN... ME MALDITOS...!



EN POCOS MINUTOS, LOS  
ATACANTES DOMINAN  
LA SITUACIÓN...

¡NO...! ¡NO  
POR PIEDAD!..



Y COBRAN  
LOS PIE-  
CIADOS TRO-  
FEOS...





A VARIOS KI-  
LÓMETROS  
AL NORTE DE  
AQUEL LUGAR,  
NAVEGAN EN  
UNA LIGERA  
CANOA POR  
EL RÍO PONGO,  
ABANDÚ Y SU  
INSEPARABLE  
AMIGO TO-  
LOAMBA....

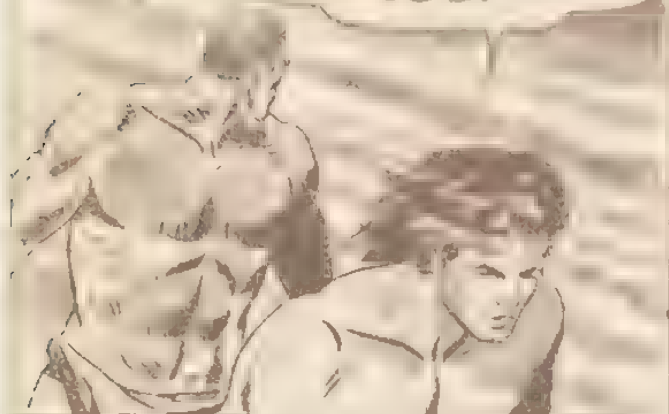


¡NO DEBES  
PENSAR  
EN UN  
MOMENTO  
DE VUELTA!

¡EN ESTE RÍO  
HAY AMBAS. LAS  
PLANTAS NECI-  
TARIAS QUE  
LOS INDÍGENAS YA  
NO ESTÁN LE-  
JOS.

¡NO SE PUEDE  
VUELTA. HE-  
MOS VENIDO  
ACÁ PARA  
QUEDAR. PARA  
DARLES DE  
CABEZAS.

¡LO HA PENSADO  
CONOZCO LA  
VIA MEJOR  
QUE EL UOY Y  
ME MUEVO  
CON EL NÚMERO  
DE...



¿TÚ PIENSAS  
EVITARLOS?

LA PRUDENCIA ACONSEJA  
EVITAR EL PELIGRO, CUAN-  
DO NO ES NECESARIO AFRON-  
TARLO, TOLOAMBA.





DURANTE ALGÚN TIEMPO  
CONTINUAN AVANZANDO  
POR EL RÍO...

LA CORRIEN-  
TE SER CA-  
DA VEZ MÁS  
FUERTE...

NO IMPORTA.  
DETRÁS DE  
ESE RECODO  
DESEMBAR-  
CAREMOS.



POCO DESPUÉS, SE INTERNAN  
EN LA SELVA...

UN POCO MÁS  
Y LLEGAREMOS  
HASTA LAS  
PLANTAS ME-  
DICINALES.

YO CORTAR MU-  
CHAS HOJAS  
PARA MACHA-  
CARLAS.



CONTINUAMENTE, SE LLEVAN  
A ESECTAR LAS HOJAS DE  
LA PLANTA.



¡¡¡AVEN... AVEN...  
LO QUE ENCONTRE!!





ES UN ANILLO DE MUJER...  
¿CÓMO PUDO LLEGAR HASTA  
AQUÍ?

¡ESTABA BAJO  
LAS HOJAS DE  
LA PLANTA!

¿TÚ CREER  
QUE HABER  
MUJER  
BLANCA POR  
AQUÍ?...  
¡ARANDÚ!... ¡MI-  
RA ÉSTO!...

TODO PUEDE SER  
POSIBLE, TOLOAM-  
BA. DEBEMOS  
INVESTIGAR.

¡CUIDADOSAMENTE, BUSCAN  
ALGUNA HUELLA QUE LOS  
ORIENTE...

¡ARANDÚ!... ¡MI-  
RA ÉSTO!...

¡ARANDÚ!... ¡MI-  
RA ÉSTO!...

SON VÍCTIMAS DE LOS  
CAZADORES DE CA-  
BEZAS.



HACE MUY POCO QUE LES  
ARRANCARON LA PIEL Y  
LOS MÚSCULOS...

PERO NO VER  
CRANEO PEQUE-  
ÑO DE MUJER...



NO, TOLOAMBA. SI ES UNA  
MUJER BLANCA LA QUE HA  
CAÍDO EN SUS MANOS, NO  
LA MATARÁN COMO A  
LOS HOMBRES...



...LA CONVERTIRÁN EN ES-  
CLAVA Y LA HARÁN VÍCTI-  
MA DE LAS PEORES ATRO-  
CIDADES.

¿QUÉ PIENSAS  
HACER?...



SEGUIR LA PISTA DE LOS  
ASESINOS HASTA ALCAN-  
ZARLOS. AQUÍ ESTÁN SUS  
HUELLAS.





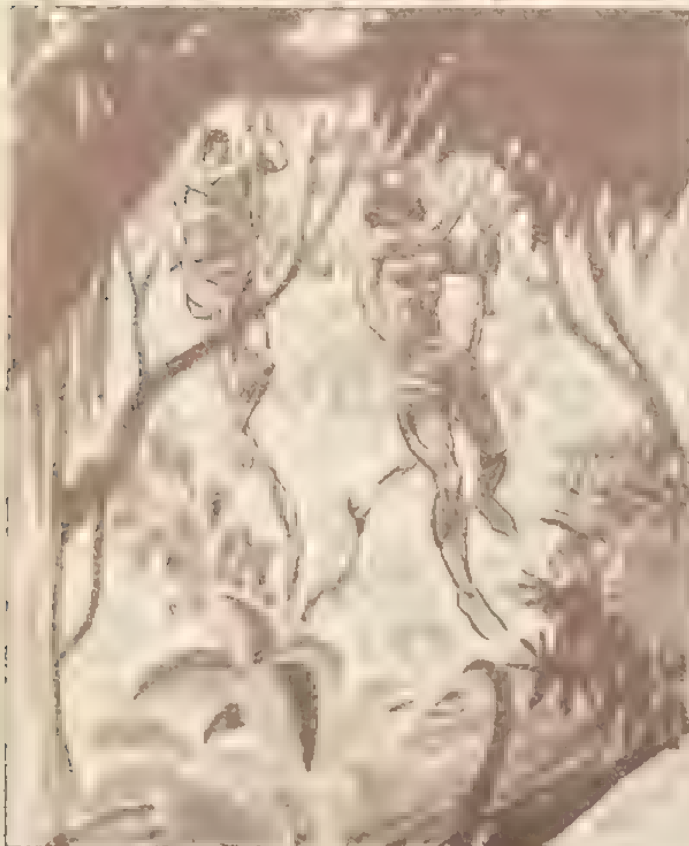
POCOS METROS  
ADELANTE...

ESTE TRO-  
ZO DE TELA  
PERTENECE  
A UNA CA-  
MISA.

LOS SALVAJES  
NO USAR CA-  
MISA... DEBE  
SER DE LA MU-  
JER BLANCA!



GRAN CONOCEDOR DE LA  
SELVA, ARANDEU NO TIENE  
DIFICULTAD EN SEGUIR EL  
CAMINO DE LOS SALVAJES.



VAMOS, TOLOAMBA!...  
DEBEMOS DARNOS PRISA.



MIENTRAS TANTO, ALGUNOS  
KILOMETROS ADELANTE,  
FELIPE REYNOLDS ES VÍCTIMA  
DE SUS CAPTORES...

UNA CABEZA ES  
TROFEO BONITO PARA  
JEFE... PERO ANTES,  
DARTE MUERTE LENTA,  
JE, JE, JE...





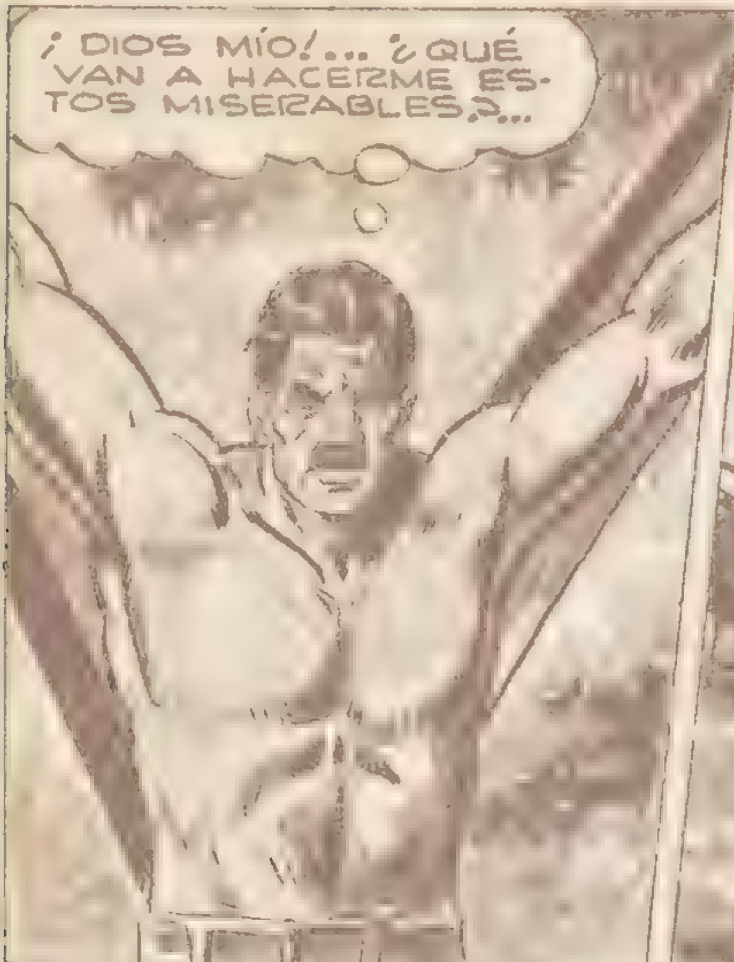
CON GRITOS FURIOSOS, EL  
BRUJO DE LA TRIBU DA  
UNA ORDEN A LOS GUERRE-  
ROS...



LANZANDO HORRIBLES ALA-  
RIDOS, PONEN A CALENTAR  
AL ROJO VIVO SUS MACHETES.



¡DIOS MÍO!... ¿QUÉ  
VAN A HACERME ES-  
TOS MISERABLES?...  
THE



AL RITMO DE LÚGUBRES  
TAMBORES, LOS SAL-  
VAJES SE ACERCAN LEN-  
TAMENTE A SU VÍCTIMA.



UNO TRAS OTRO  
LE RASGAN LA  
PIEL, PRODUCIEN-  
DOLE HORRIBLES  
HERIDAS.



¡PUNTO, EL  
CUERPO DEL  
DESDICHADO  
QUEDA CON-  
VERTIDO EN  
UNA LLAGA  
SANGRANTE  
QUE SE RE-  
TUERCE EN  
CONVULSIONES  
AGONICAS.



¡MÁS BLANCO, DESMA-  
DO. YA NO SIENTE DOLOR.

¿METARLO  
AHÍ...?

¡NO!... LLEVARLO  
AL AGUJERO DE  
"LOCURA ROJA".

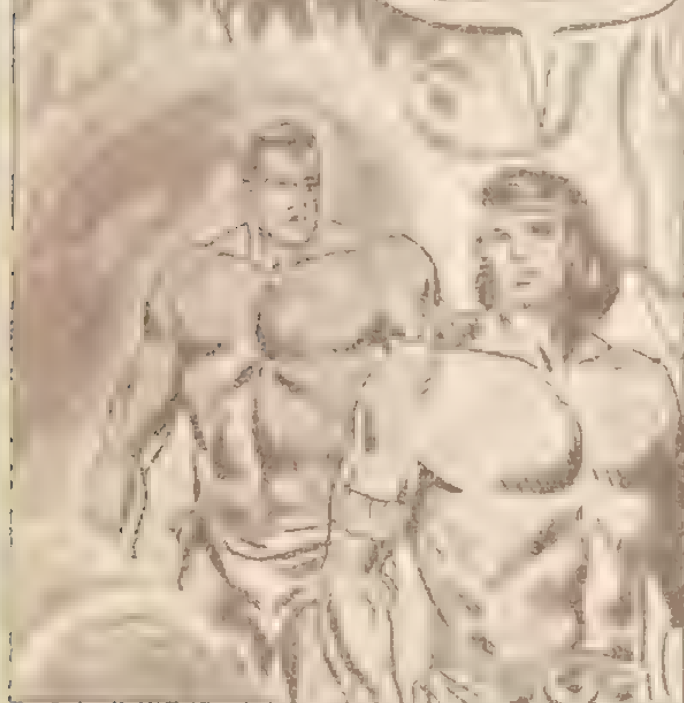




CERCA DEL LUGAR...

¿TÚ HABER  
OIDO, ARAN-  
DO?

SÍ, TOLOAMBA.  
FUERON LOS  
GRITOS DE UN  
HOMBRE QUE  
SE MIERA DE  
DOLORES.

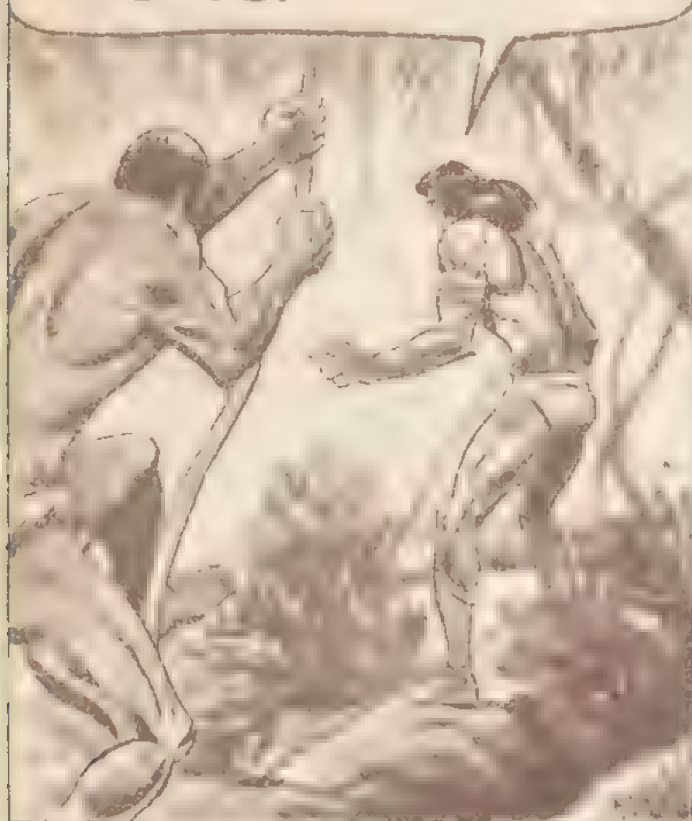


CAZADORES,  
DE CABEZAS  
TORTURAN  
A SUS PRI-  
SIONEROS...

TRATAREMOS  
DE SALVARLOS  
LO ANTES PO-  
SIBLE.

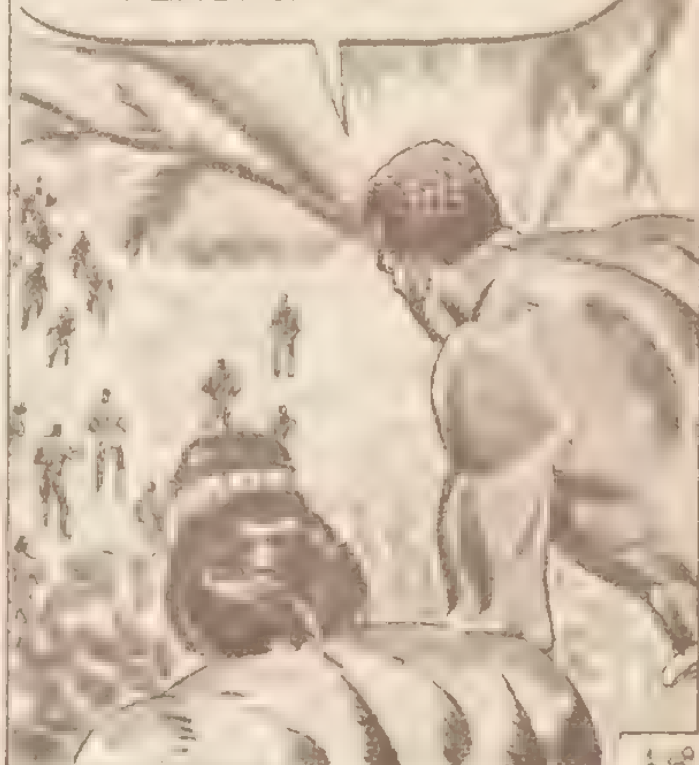


ESPERA, TOLOAMBA. HUELE  
A HUMO... ESO QUIERE DE-  
CIR QUE ESTAMOS MUY CER-  
CA DEL CAMPAMENTO DE LOS  
ASESINOS.



SIGILOSAMENTE SE ACERCAN  
PARA OBSERVARLOS.

SER MAS DE TRECIENTOS,  
SEÑOR. SI PELEAMOS  
CONTRA ELLOS, NOS  
VENCERAN.



ES LA TRIBU DE LOS AGUA-  
RUNAS. HACE TIEMPO VEN-  
CIEN UN DUELO A SU JE-  
FE TAHUAMPI...



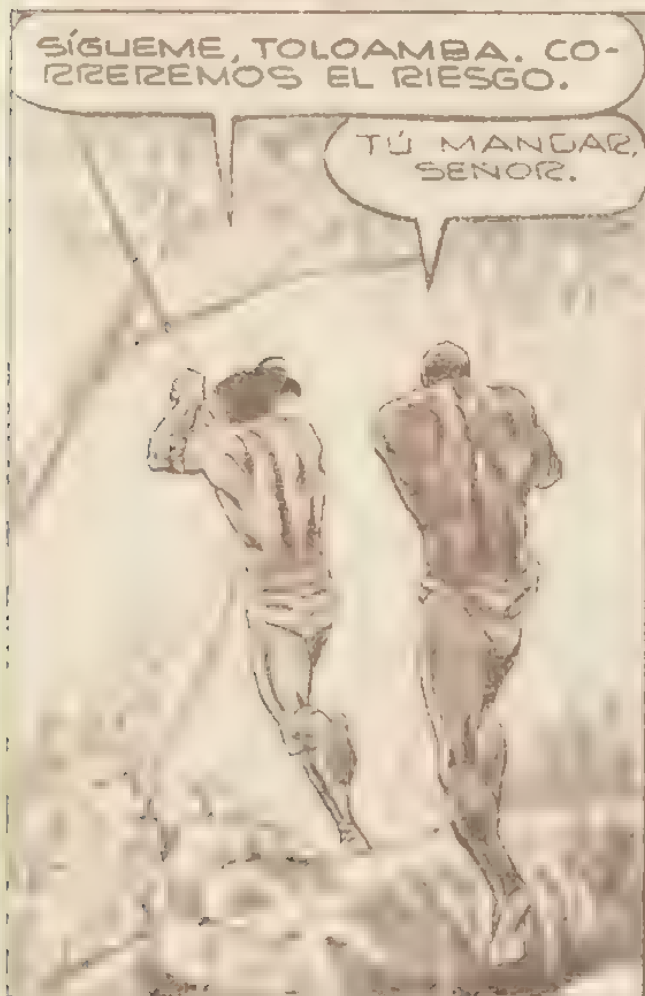
SUPONGO QUE AÚN  
SE ACORDARA DE  
LA LECCION Y TEN-  
DRA CUIDADO DE  
NO ATACARNOS...

PERO TAM-  
BIEN ODIAR-  
TE Y PODER  
TOMAR  
VENGANZA.



SÍGUEME, TOLOAMBA. CO-  
RREREMOS EL RIESGO.

TÚ MANDAR,  
SEÑOR.



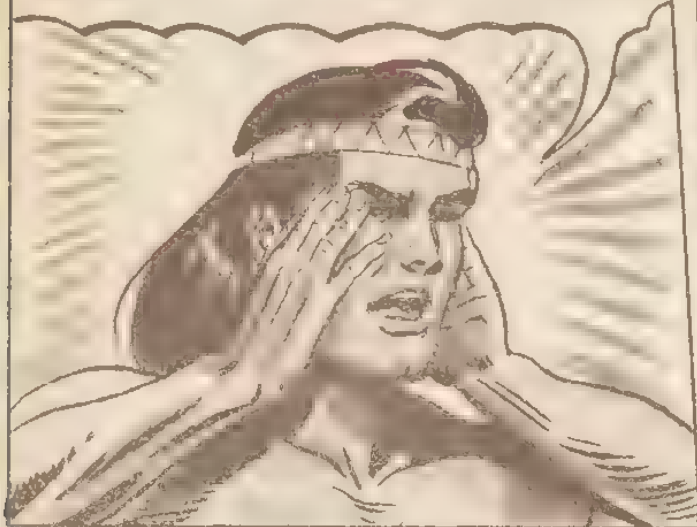
JEFE TAHUAMPI... DESEO  
HABLAR CONTIGO.

?!

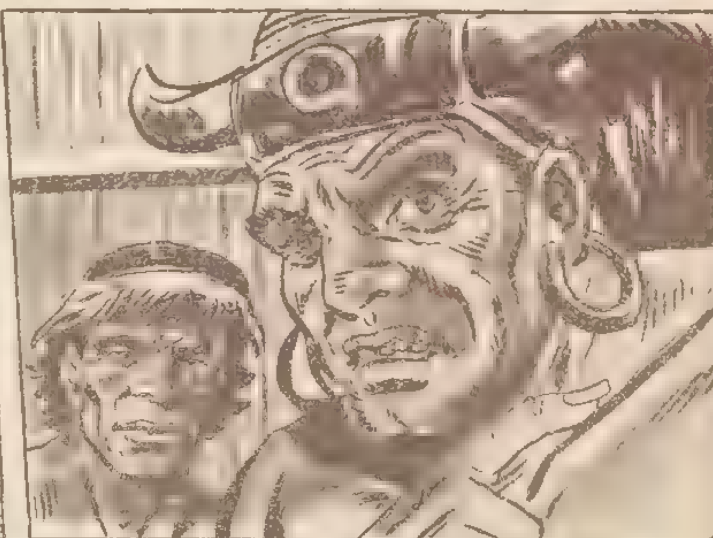




SOY ARANDÚ Y VENGO EN SON DE PAZ. ENTRARE A TU CAMPAMENTO, ORDENA A TUS HOMBRES QUE NO ATAQUEN.

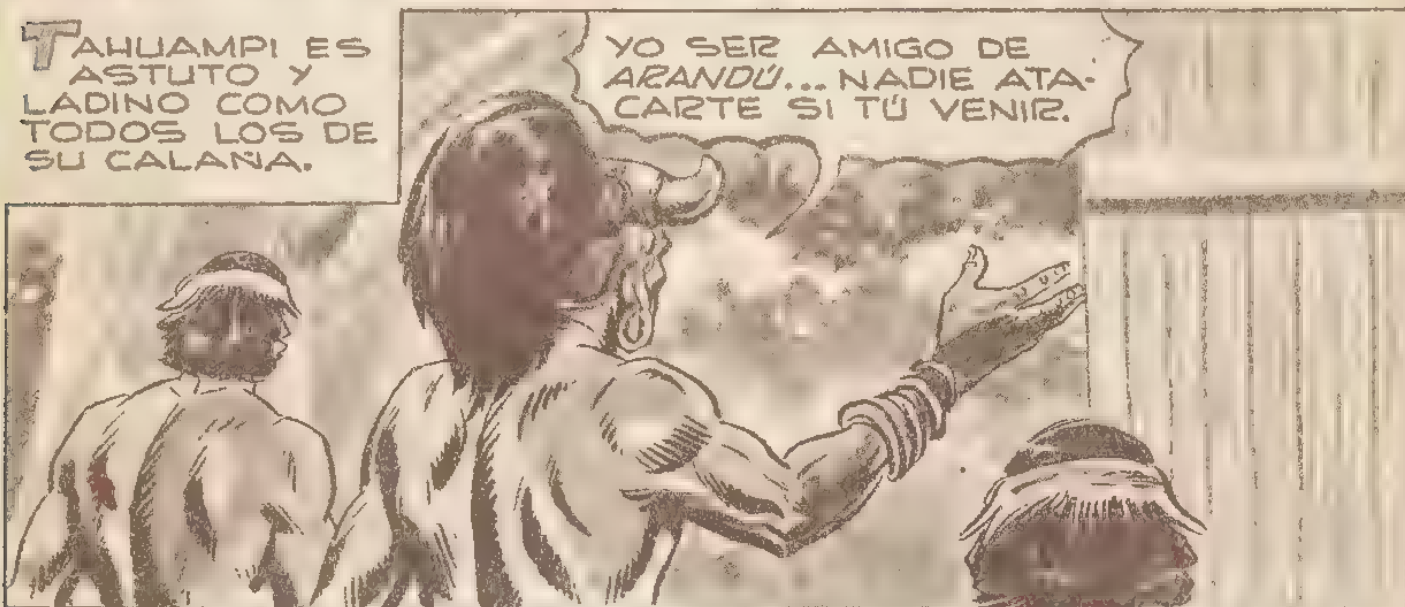


UN SUDOR FRÍO CUBRE EL ROSTRO DEL SALVAJE AGUARUNA, MIENTRAS CON UN ADEMAN DA ORDENES A SUS HOMBRES.



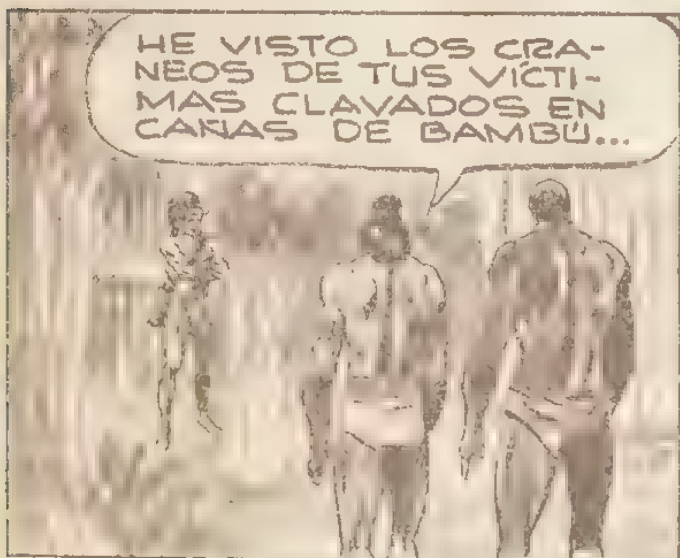
TAHUAMPI ES ASTUTO Y LADINO COMO TODOS LOS DE SU CALANA.

YO SER AMIGO DE ARANDÚ... NADIE ATACARTE SI TÚ VENIR.



SERENAMENTE, ARANDÚ Y SU COMPAÑERO AVANZAN AL CENTRO DEL CAMPAMENTO.

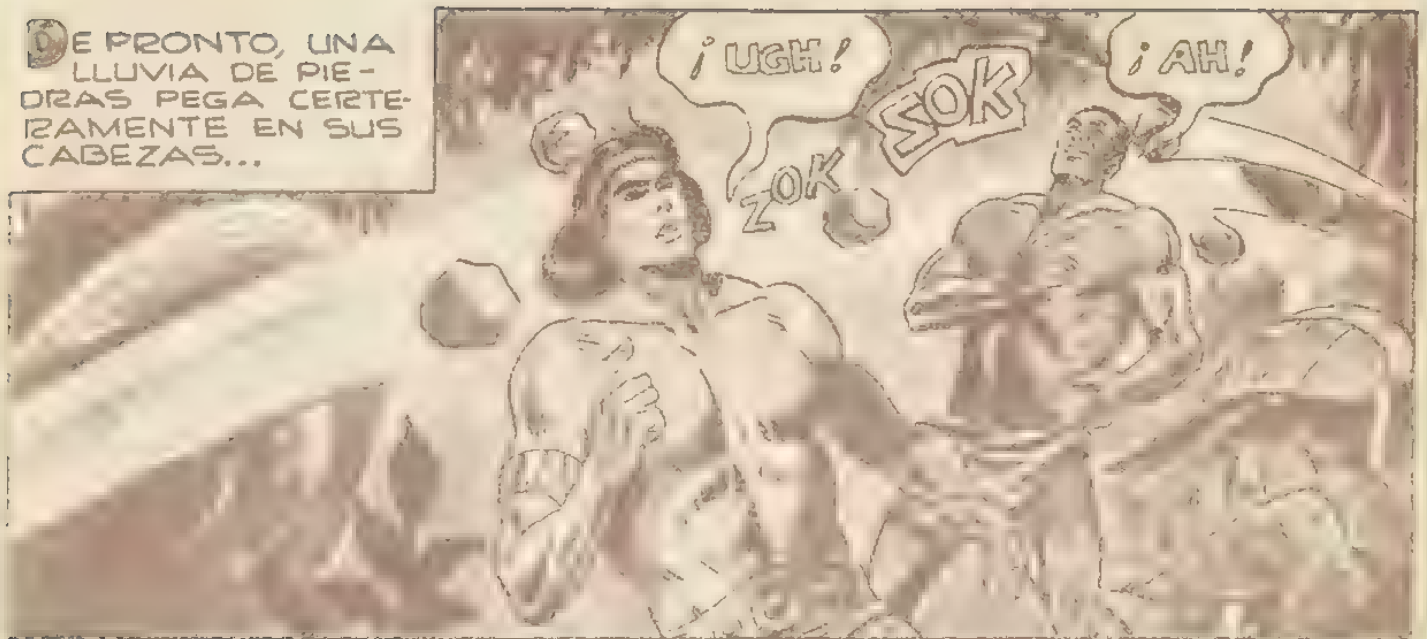
HE VISTO LOS CRANEOS DE TUS VÍCTIMAS CLAVADOS EN CAÑAS DE BAMBU...



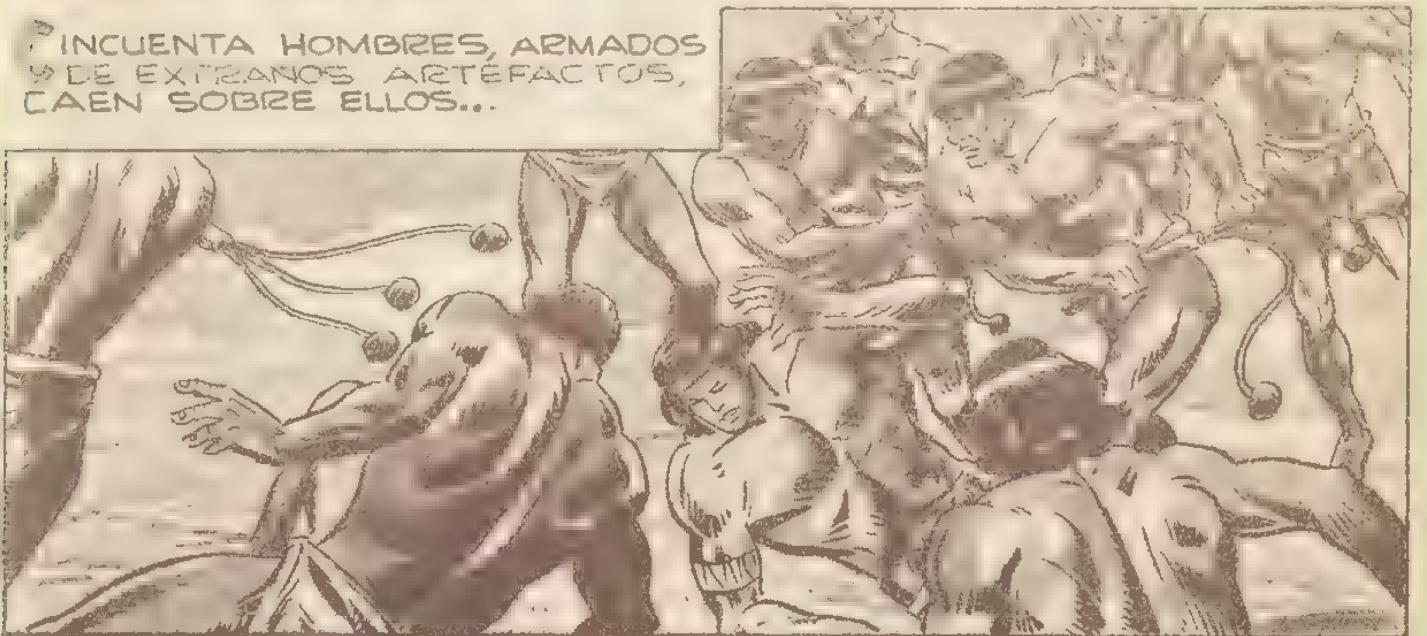
...Y VENGO A QUE ME ENTREGUES TUS PRISIONEROS...



DE PRONTO, UNA LLUVIA DE PIEDRAS PEGA CERTEZAMENTE EN SUS CABEZAS...

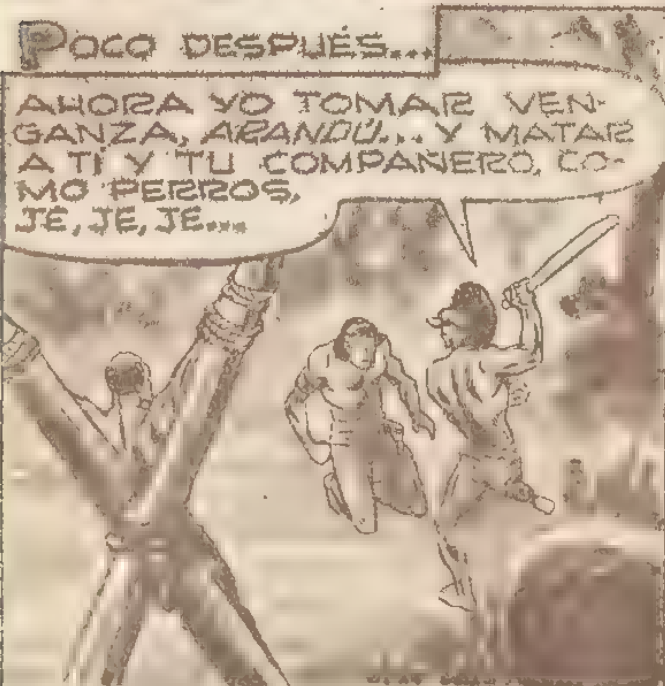


¡INCUENTA HOMBRES, ARMADOS Y DE EXTRAÑOS ARTÉFACTOS, CAEN SOBRE ELLOS...

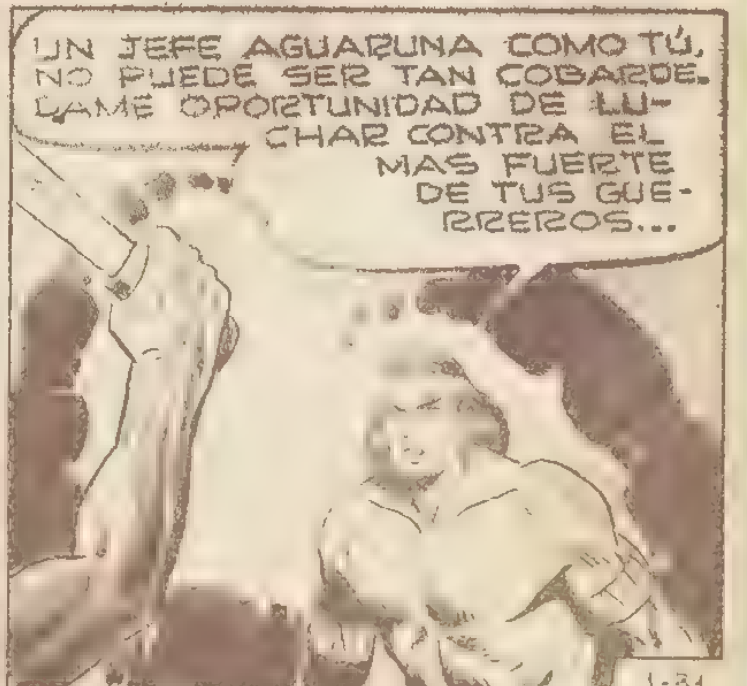


POCO DESPUÉS...

AHORA VO TOMAR VEN-  
GANZA, ARANDU... Y MATAR  
A TI Y TU COMPANERO, CO-  
MO PERROS,  
JE, JE, JE...



UN JEFE AGUARUNA COMO TÚ,  
NO PUEDE SER TAN COBARDE.  
LAME OPORTUNIDAD DE LU-  
CHAR CONTRA EL  
MAS FUERTE  
DE TUS GUE-  
RREROS...





LUCHARÉ BAJO LAS CONDICIONES QUE IMPONGAS, PERO SI GANO, NOS DEJARÁS A TODOS EN LIBERTAD, ¿ACEPTAS?...

SÍ,... PERO TACHUAMPI ESTARÉ SEGURO DE CORTAR TU CABEZA.

ARANDÚ ES DESPOJADO DE SUS BOTAS Y LE ATAN LA MANO IZQUIERDA A LA ESPALDA, MIENTRAS A SU CONTRINCANTE LE CUBREN LOS PIES CON GRUESO CUERO DE TAPIR.

MINUTOS DESPUÉS, LOS CONTENDIENTES ESTAN AL BORDE DE UNA SUPERFICIE DE PIEDRAS CANDENTES...

DEBO TERMINAR PRONTO LA PELEA, O NO RESISTIRÉ LAS QUEMADURAS...

...Y LLENOS DE FURIA SE LANZAN AL ATAQUE...

¿RESISTIRÁ ARANDÚ LA TERRIBLE PRUEBA?... ¿CUÁL HA SIDO LA SUERTE DE FELIPE REYNOLDS?... ¿QUÉ ES LA LOCURA ROJA?... ¿A QUÉ MUJER PERTENECE LA SORTIJA ENCONTRADA POR TOLOAMBA...

CONTINUARA'



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



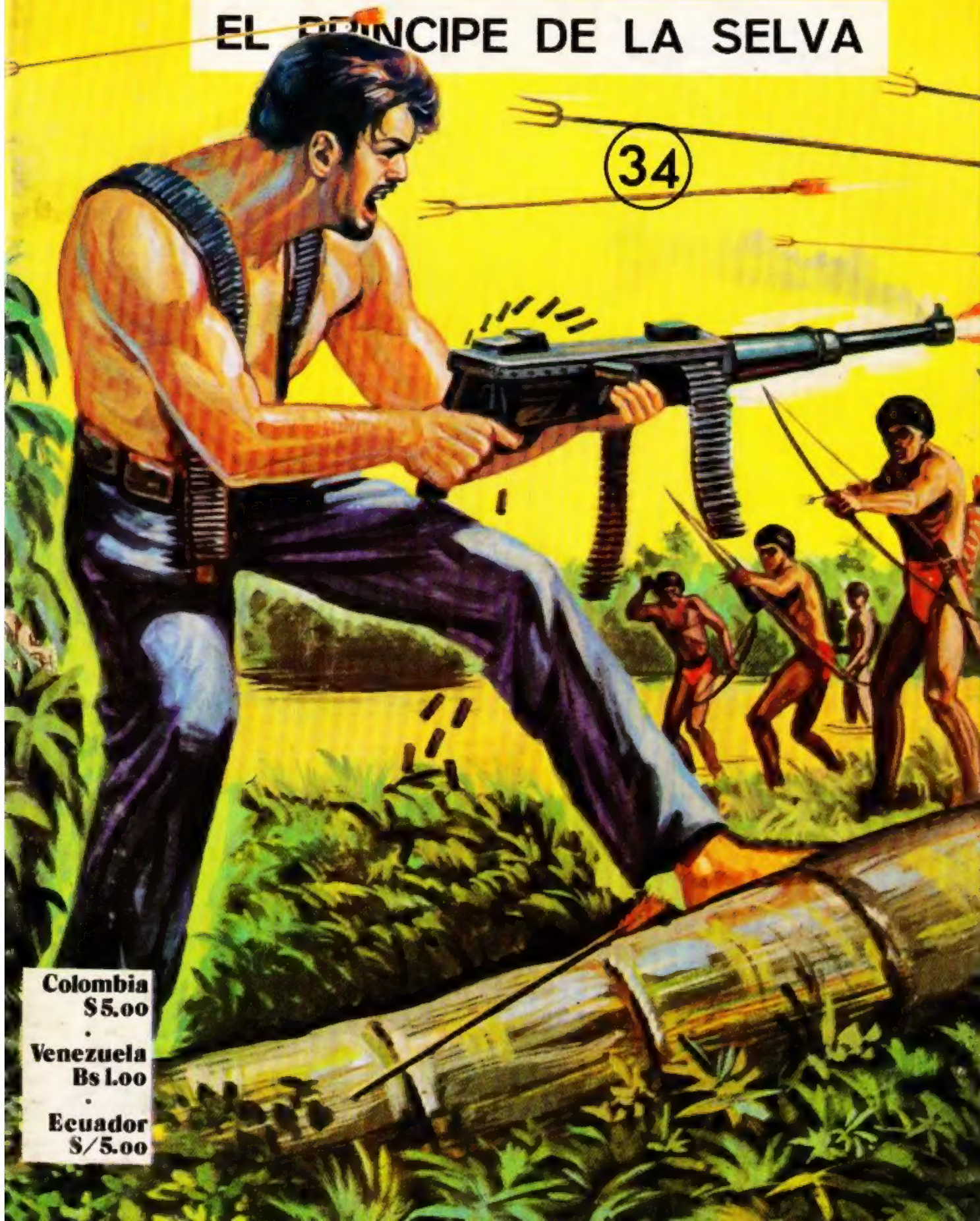
ACCION SUSPENSO, MISTERIO Y ROMANCE



# ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

34



Colombia  
\$5.00

Venezuela  
Bs 1.00

Ecuador  
\$/5.00



